Глава 209  
  
\*\*  
  
\*\*Под одним небом с врагом. Часть 15\*\*  
  
Первый удар, открывающий бой, — стрела, выпущенная из мощного лука Раст. Выпущенная ценой поломки лука, стрела рассекает воздух и летит прямо в Ктарнида… но не вонзается.  
  
«…А ведь неплохой крит был.»  
  
«Ты серьёзно думал пробить такой пресс гориллы?»  
  
Эту мышечную броню можно пробить только чем-то уровня моих или Псайгер-0 козырей. Так что действуем по стандартной тактике.  
  
«Целимся в ебало… хотелось бы сказать, но сначала по ногам. Свалим его, потом будем бить по башке! Сначала разберёмся, какими атаками он кидается!»  
  
Ктарнид в этой странной форме, которую можно назвать «Осьминог-Горилла-Бодхисаттва», похоже, единственный из всех его форм имеет материальное тело. Значит, будут не удары щупальцами, бокалами или мелочью, а настоящая драка. Да и поэма его звучала в духе «а ну иди сюда, блядь».  
  
«Ща я тебе челюсть сверну, пидорас!»  
  
Ещё не время активировать, но чтобы посмотреть на его атаки вблизи, сокращаю дистанцию с Рукавицами Сияющего Скорпиона (Гилта-Брил) наготове. Давай, Ктарнид, помахаемся!  
  
\*Вввввввууууууууууууууууу!!\*  
  
«Огх… неплохо, неплохой рёв!»  
  
Мгновенное Зрение(Момент Сайт) активировано. Удар кулаком, совершенно не похожий на атаки босса, который до этого кидался только механикой, в моём ограниченном восприятии замедляется. Чтобы просто увернуться, этот скилл не нужен, но у меня другая цель.  
  
У Псайгер-0 был скилл парирования, когда своей атакой отбиваешь вражескую… хочу его как-нибудь выучить. Я знаю, что 99-й Экстенд — это потолок, но вроде бы лимит уровня подняли. Значит, даже если я сейчас не могу расти, копировать движения для изучения скилла — не бесполезно.  
  
Замедленный мир возвращается к нормальной скорости, словно его втягивает обратно в естественный ход вещей. Но я уже привык и к этому таймингу, и к тому, как двигаться в резко ускоряющемся восприятии.  
Разворачиваюсь, шагом ухожу в сторону, активирую Агартрам. Правый кулак окутывается серебристым светом и бьёт по кулаку Ктарнида сбоку. Запястье чуть не вылетает, уголки рта дёргаются, но я чувствую чёткое попадание.  
  
«Похоже, базовые физические атаки у него есть. Что ещё прячешь?»  
  
Наверняка будешь магией хуярить из этого круга за спиной и камней на нём? Давай, выкладывай быстрее, я придумаю контру.  
Может, мой вызывающий взгляд его спровоцировал? Ктарнид, возвращая кулак, который промахнулся из-за моего удара сбоку, ревёт. В ответ на это круг за его спиной… присмотревшись, я понял, что это, похоже, костяной круг из рёбер какого-то огромного монстра. Если так, то обладатель рёбер такого размера… да похуй, мёртвых монстров обсуждать бесполезно.  
Камни, прикреплённые к кругу за его спиной, засветились и отделились от него. Они поднялись над головами всех присутствующих и замерли.  
  
«Что за хуйня, это опасно…»  
  
«Стой, так не бывает. Слишком уж без шансов. Это механика, ваншота не будет… надеюсь!»  
  
«Лучше бы ты был уверен, госпожа-а!»  
  
\*‘───Analysis(Анализ).’\*  
  
Анализ? Звучит похоже на «анализировать»… нет, важнее другое, почему Ктарнид…  
Свет окутал меня, нет, каждого из нас по очереди, словно сканируя данные, световое кольцо прошло сквозь тело.  
Акицу Аканэ и Сикру дёргаются, пытаясь вырваться из светового кольца, но, думаю, это обязательная механика, так что дёргаться бесполезно.  
  
«Ну и… что будет…?»  
  
Что он там у меня проанализировал, я хз, но после этого «анализа» камень стал синим и вернулся к Ктарниду. Похоже, с остальными он проделал то же самое: красные, фиолетовые и другие камни, всего восемь штук, встали на свои места в круге за спиной Ктарнида.  
Их количество соответствует числу членов группы? Или восемь — это максимум? Уникальный босс, единственный в своём роде, так что первый вариант возможен. Но он же осьминог, так что и второй вариант исключать нельзя.  
  
\*‘───Reflexus(Рефлекс).’\*  
  
«Эй, стой, это нечестно, блядь!?»  
  
Загорелся синий камень. Есть и другие синие камни, но этот, цвета индиго, — тот, что анализировал что-то прямо надо мной. Синий свет, в отличие от света бокалов, не такой яркий, чтобы заполнить всё зрение. Но было ещё одно отличие.  
Испущенный синий свет со временем сфокусировался в одну точку, и когда весь этот свет, падающий на спину Ктарнида, впитался в его огромное тело, произошли изменения.  
  
«Это же…»  
  
«…Поза, которую Санраку часто использует, когда дерётся двумя мечами…?»  
  
Из обеих рук Ктарнида хлынул синий свет. Он материализовался в два меча (..), которые по нашим меркам были бы двуручными, а для Ктарнида — одноручными. И стойка Ктарнида с этими мечами была пиздец какой знакомой.  
Левый меч вперёд, правый — вниз. Это «моя» стойка, которую я скопировал (спиздил), насмотревшись на мечников в исторических фильмах, голливудских боевиках и, конечно же, играх.  
  
«То есть…»  
  
«Он проанализировал (.....) наши стили игры (........)!?»  
  
Акицу Аканэ выкрикнула то, что, скорее всего, было правдой, почти одновременно с тем, как Ктарнид замахнулся мечами и бросился на нас.  
  
«Санраку-сан!»  
  
«Уо-о, кх… о-о-о!?»  
  
Правый меч опускается вниз, я уворачиваюсь, и тут же следует выпад левым. Ктарнид в этой форме всего метров 5, нет, 4 ростом. По сравнению с предыдущими формами он довольно мелкий, но зато человекоподобный, и его физика ближе к человеческой.  
Еле уворачиваюсь. Он использует движение возврата руки, чтобы подбросить правый меч, ловко ловит его в воздухе обратным хватом и тут же атакует. Я откатываюсь в сторону, чудом избежав удара.  
  
«Санраку!»  
  
«Меняю…!»  
  
«Давай…!»  
  
Я потерял равновесие, вместо меня вперёд выходят Араба и Псайгер-0. Вижу, как Молд баффает Раст, а Акицу Аканэ и Сикру бегут по большому кругу, чтобы зайти Ктарниду за спину.  
За спиной Ктарнида загорается голубой камень. Мечи растворяются, как нити, и вместо них в руках Ктарнида появляется одноручный меч — катана такого размера, что даже для Ктарнида выглядит как двуручник.  
  
«Ч-что, я!?»  
  
«Принять удар невозможно…!?»  
  
Араба и Псайгер-0 в панике приседают, и огромная катана проносится там, где только что были их шеи. Ктарнид собирался разрубить их обратным ударом, но его движение прерывает взрыв магической стрелы, воткнувшейся ему в голову.  
  
«Замешкался!?»  
  
«…Нет, просто агро переключилось.»  
  
Катана исчезает. Куда делось всё величие босса, который до этого полагался на механику? Ктарнид демонстрирует невероятную агрессию, натягивая лук и целясь в Раст. Натянутая тетива говорит о мощи грядущего выстрела без слов. Попади — и смерть неминуема.  
  
«Та-а-а!»  
  
Но, похоже, Акицу Аканэ использует какой-то скилл или магию, чтобы не привлекать внимание. Она незаметно зашла за спину и с разбега, вложив в удар всю инерцию, врезала ногой Ктарниду под колено.  
Фирменный удар под коленку! Запрещённый приём, который сбивает с ног любого качка. А ещё адски бесит того, кому прилетело.  
  
«Вээ!»  
  
«…!»  
  
\*Ба-дзан!\* Раздаётся грохот, не похожий на звук выстрела из лука. Стрела выпущена, но благодаря отличному действию Акицу Аканэ смертельный выстрел ни в кого не попал. Стрела пролетела над моей головой и рядом с лицом Раст, врезалась в зрительские трибуны колизея и взорвалась от чистого удара, вызвав мощный взрыв.  
  
«А-а, то есть он копирует основное оружие и стиль игры всех присутствующих…»  
  
Если так, то это пиздец как хуёво.  
Если так, то у Ктарнида сейчас восемь стилей боя. И если мой стиль или стиль Акицу Аканэ, рассчитанные на «человеческие» размеры, ещё куда ни шло, то стиль Псайгер-0, «тяжёлый бронированный рыцарь», который как раз подходит для гиганта (....), в исполнении Ктарнида с его физ. статами…  
  
Красный свет принимает форму двуручного меча. По крайней мере, одно ясно: Ктарнид копирует не текущее снаряжение и стиль, а, скорее всего, тот стиль, которым игрок или НПС пользуется дольше всего или владеет лучше всего.  
  
«Тц… Всем уворачиваться! Будем тянуть время, пока он не скопирует самый удобный для нас стиль!»  
  
«А конкретнее!?»  
  
«Стиль чистого мага (Молда), у которого физ. скиллы — говно!»  
  
«Верно, конечно, но звучит обидно!»  
  
Сейчас главное — выжить против этого монстра СИЛы и ВЫНы!!  
  
---  
\*Система, которая тем сложнее, чем разнообразнее стили игры в пати. Но он копирует только общие движения, так что на самом деле не так уж и страшно… если только он не скопирует стиль с упором на СИЛ, который идеально сочетается с массивным Ктарнидом. Вот тогда будет очень опасно.\*  
\*Если бы в пати были все с одинаковым, как у солдат, стилем игры, угрозы было бы меньше.\*  
  
\*Кстати, максимум камней — восемь. Если в пати больше восьми человек, он периодически обновляет информацию для анализа.\*